

RILKE-GESELLSCHAFT
Rilke-Treffen 2013
Waldhof e.V. Akademie für Weiterbildung, Freiburg

Die Sonette an Orpheus
Programm

Freitag, 20. September 2013

- | | |
|-------|---|
| 16:00 | Begrüßung |
| 16:30 | Vortrag (1): Prof. Dr. Wolfram Groddeck (Zürich)
Thema: „Heiter und verteilt“. Zur zyklischen Ordnung der Sonette an Orpheus |
| 17:30 | Thematisches Vorstellen der Arbeitsgruppen |
| 19:00 | Abendessen |
| 20:00 | Rilke-Foyer, geleitet von Dr. Tina Simon (Leipzig) |
| 21:00 | Film: Jean Cocteau: Le sang d'un poète (50 Min.) |

Samstag, 21. September 2013

- | | |
|-------|--|
| 9:30 | Vortrag (2): PD Dr. Thomas Martinec (Regensburg)
Thema: Die Musik in den ‚Sonetten an Orpheus‘ |
| 11:00 | Vortrag (3): Prof. Dr. Christoph König (Osnabrück)
Thema: Die zerstörerische Zeit (Sonett II,27) |
| 12:30 | Mittagessen |
| 14:00 | Werkstatt I
alternativ:
Gruppe 1: Prof. Dr. August Stahl (Saarbrücken)
Thema: „Einzig das Lied überm Land“ (Sonett I,19)
Gruppe 2: Dr. Vera Hauschild (Leipzig)
Thema: Rilkes „Gespielen“ der Kindheit in den Sonetten an Orpheus.
Gruppe 3: Prof. Dr. Magdolna Orosz (Budapest)
Thema: "Wann aber sind wir?" und "Ich bin".
Existenzproblematik in den Sonetten I,3 und II,29
Gruppe 4: Dr. Maryline Cestier (München)
Thema: Der Orpheus-Mythos bei Rilke und Cocteau |
| 15:30 | Kaffeepause |
| 16:00 | Werkstatt II
alternativ: s. folgende Seite |

- Gruppe 5: Prof. Dr. Jan Röhnert (Braunschweig)
Thema: Die Sonette an Orpheus als Transformationen des Mythos
- Gruppe 6: Dr. Raoul Walisch (Heidelberg)
Thema: „O komm und geh.“ Semantik in Bewegung – der Tanz um Orpheus. Rilkes Sonett II, 28
- Gruppe 7: PD Dr. Jörg Paulus (Braunschweig)
Thema: Poetik der Metamorphose. Ovids und Rilkes Orpheus
- Gruppe 8: Jörg Neugebauer (Neu-Ulm)
Thema: „Atmen, du unsichtbares Gedicht!“ Die Sonette an Orpheus rezitieren

19:00 Abendessen

20:30 Lesung: Prof. Dr. Jan Röhnert (Braunschweig)
Thema: Thrakisches Tagebuch. Auf Orpheus Spuren durch Südbulgarien

Sonntag, 22. September 2013

9:00 Vortrag (4): Peter Oberthür (Dorndorf-Steudnitz):
Thema: Neu veröffentlichte Rilke-Briefe

9:30 Vortrag (5): Prof. Dr. Dieter Lamping (Mainz):
Thema: Die Sonette an Orpheus im Kontext der modernen Lyrik (Arbeitstitel)

11:00 Kaffeepause

11:15 Nachwuchspanel (Kurzvorträge)
Moderation: Ivo Theele (Hamburg)

- Lea Albring (Berlin): Die Poetik der orphischen Wandlung als Variation einer Poetik der Kindheit. Sonett I,13 u.a.
- Kristin Bischof (Osnabrück): Fortschrittskritik oder Reflexion über Dichtung?
- Philipp Weber (Berlin): Sternische Verbindungen. Zur Rettung der Phänomene in Rilkes Sonetten an Orpheus

12:30 Schlusswort

13:00 Mittagessen